

**EXHIBITION 03**

一渡ファウンドフォト展  
ISSO FOUND PHOTO EXHIBITION  
主催：YPF  
共催：一渡区 ISSO VILLAGE

一渡区  
ISSOU VILLAGE  
891-4203 屋久島町一渡 348-1  
348-1 Issou, Yakushima-cho, 891-4203  
10:00 - 17:00  
¥FREE

ACCESS

**SPECIAL EVENT**

SIGMA 展 + SIGMA 製品 POP-UP  
SIGMA CORPORATION EXHIBITION  
Foveon センサーの魅力が詰まった作品による二人展  
作家：吉村卓海、千々岩孝道

THE HOTEL YAKUSHIMA  
OCEAN & FOREST  
891-4205 屋久島町東之瀬 1209-9  
1209-9 Minoura, Yakushima-cho, 891-4205  
10:00 - 17:00  
¥FREE

ACCESS

**PROJECTION 10**

屋久島・マレーシア 山岳信仰スライドショー  
MOUNTAIN WORSHIP  
後援：屋久島町  
作家：菅川直信、アディ サフリ Adi Safri

屋久島町役場 フォーラム棟  
YAKUSHIMACHO PUBLIC OFFICE  
891-4207 屋久島町小瀬田 849-20  
849-20 Koseida, Yakushima-cho, 891-4207  
10:00 - 17:00  
¥FREE

ACCESS

**EXHIBITION 04**

YPF セレクション展  
YPF SELECTION EXHIBITION  
YPF 所属作家による  
屋久島セレクション展

屋久島町役場 フォーラム棟  
YAKUSHIMACHO PUBLIC OFFICE  
891-4207 屋久島町小瀬田 849-20  
849-20 Koseida, Yakushima-cho, 891-4207  
10:00 - 17:00  
¥FREE

ACCESS

**EXHIBITION 05**

湯泊ファウンドフォト展  
YUDOMARI FOUND PHOTO EXHIBITION  
主催：YPF  
共催：湯泊区 YUDOMARI VILLAGE

屋久島町役場 フォーラム棟  
YAKUSHIMACHO PUBLIC OFFICE  
891-4207 屋久島町小瀬田 849-20  
849-20 Koseida, Yakushima-cho, 891-4207  
10:00 - 17:00  
¥FREE

ACCESS

**EXHIBITION 08**

HOKKAIDO PHOTO FESTA  
HPF 推薦作家 桑迫伽奈

屋久島グリーンホテル  
YAKUSHIMA GREEN HOTEL  
891-4311 屋久島町安房 789-110  
789-110 Anbo, Yakushima-cho, 891-4311  
10:00 - 17:00  
¥ADMISSION

ACCESS

**EXHIBITION 06**

YPF インフォメーションセンター  
YPF Information Center  
展覧会受付、YPF SHOP  
ミーティングポイント

旅人の宿 まんまる  
GUESTHOUSE MANMARU  
891-4311 屋久島町安房 540-19  
540-19 Anbo, Yakushima-cho  
10:00 - 17:00  
¥FREE

ACCESS

**PROJECTION 11**

YAKUSHIMA FILM スライドショー  
YAKUSHIMAFILM  
作家：加藤 英賛史、菅川 健一、田中俊蔵、松田 浩和

湯泊区  
YUKIGOKEYA  
891-4312 屋久島町船守 1057-97  
1057-97 Funayuki, Yakushima-cho, 891-4317  
12:00 - 17:00(月・火・水/定休)  
¥ADMISSION

ACCESS

**EXHIBITION 02**

マウロ モンジエロ  
MAURO MONGIELLO  
屋久島ブルース出版記念展覧会  
YAKUSHIMA BLUES EXHIBITION

安房区 A コープ前  
Anbo Front of A Corp  
891-4311 屋久島町安房 410-155  
410-155 Anbo, Yakushima-cho, 891-4311  
10:00 - 17:00  
¥ADMISSION

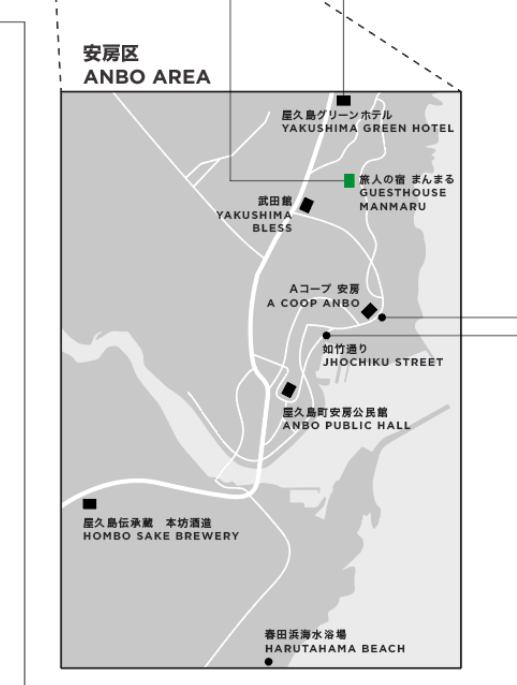
ACCESS

**PROJECTION 06**

Kuala Lumpur International Photo award  
2022 ファイナリストスライドショー

JRホテル屋久島  
JR Hotel Yakushima  
891-4404 屋久島町尾之間 136-2  
36-2 Onoaida, Yakushima-cho, 891-4404  
10:00 - 17:00  
¥ADMISSION

ACCESS



**EXHIBITION 01**

柏田テツヲ  
TETSUO KASHIWADA  
2022 年度 潜在制作作品 与(near equal) 展  
ARTIST IN RESIDENCE 与(near equal) EXHIBITION

安房区 知竹通り  
Anbo Jochiku Street  
891-4311 屋久島町安房 136  
136 Anbo, Yakushima-cho, 891-4311  
00:00 - 24:00  
¥FREE

ACCESS

**屋久島国際写真祭 展示一覧**  
YAKUSHIMA PHOTOGRAPHY FESTIVAL  
VENUES LIST

2022  
11月18日 ~ 12月2日  
NOVEMBER 18 to DECEMBER 2

第4回 展覧会  
4th edition

**PROJECTION 07**

EXPOSURE+PHOTO  
EXPOSURE+ PHOTO  
推薦作家 松下律子 スライドショー

JRホテル屋久島  
JR Hotel Yakushima  
891-4404 屋久島町尾之間 136-2  
36-2 Onoaida, Yakushima-cho, 891-4404  
10:00 - 17:00  
¥ADMISSION

ACCESS

**EXHIBITION 09**

RESIDEC SPACE M1 997  
アーティストインレジデンス作品群スライドショー  
作家：Alexandre Macanu, 室岡小百合、千々岩孝道

Sankara Hotel & Spa  
屋久島  
891-4402 屋久島町養生 5 5 3  
553 Mugio, Yakushima-cho, 891-4402  
10:00 - 17:00  
¥ADMISSION

ACCESS

**THEME**  
循環  
CYCLE

多様性を基礎とした着想、創造、共有の「循環」により、イメージという共通言語を介し交流の波紋を共鳴させて行きます。 Through the "circulation" of inspiration, creation, and sharing based on diversity, the ripples of exchange will resonate through the common language of images.

展示チケット EXHIBITION TICKET  
当写真祭における展示会場は有料 (NADMISSION) と無料 (¥FREE) がございます。有料会場にはチケットが必要です。チケットは全て電子チケットとなり、右記 YPF オンラインストアから 24 時間いつでも購入可能です。スマートフォンなどの携帯端末に展示をご利用いただけます。  
There are paid and free exhibition halls at this photo festival. Tickets are required for paid venues. All tickets are electronic tickets and can be purchased 24 hours a day from the YPF online store. You can use it by displaying it on mobile devices such as smartphones.

ONLINE STORE

**受注販売 ORDER SALES**  
当写真祭における展示作品は全て購入可能です。右記 YPF オンラインストアよりお問い合わせいただけます。 All works exhibited at this photo festival are available for purchase. You can purchase from the online store listed on the right.

各会場への交通アクセス  
About traffic access to each venue  
島内の各会場までは右記の交通手段にてお越しください。 Please come to each venue on the island by the means of transportation shown on the right.

バス BUS  
タクシー TAXI  
レンタカー CAR RENTAL



YAKUSHIMA PHOTOGRAPHY FESTIVAL  
NOVEMBER 18 TO DECEMBER 2 2022  
屋久島国際写真祭

YAKUSHIMA PHOTOGRAPHY FESTIVAL

## ACCESS

- ・日本エアコミューター
  - 鹿児島空港 - 屋久島空港 35分
  - 福岡空港 - 屋久島空港 1時間5分
  - 大阪伊丹空港 - 屋久島空港 1時間50分
- ・高速船トッピー&ロケット
  - 種子屋久高速船旅客ターミナル - 宮之浦港・安房港 1時間45分～2時間40分
- ・フェリー屋久島2
  - 南埠頭船旅客ターミナル - 宮之浦港 4時間



## 新型コロナウイルス感染予防対策実施について Protective measures against the spread of COVID-19

ご入場にあたり、マスクの着用、こまめな手洗い・消毒、体温測定、来場者同士の距離の確保のご協力をお願いいたします。体調がすぐれない方はご来場をお控えください。会場により入場制限や開館時間が変更となる場合があります。  
Upon entering, we ask for your cooperation in wearing a mask, frequently washing and disinfecting your hands, measuring your body temperature, and maintaining a distance between visitors. If you are not feeling well, please refrain from visiting. Admission restrictions and opening hours may change depending on the venue.

## TICKET

当写真祭における展示会場は有料 (¥ADMISSION) と無料 (¥FREE) がございます。有料会場にはチケットが必要です。チケットは全て電子チケットとなり、YPF オンラインストアから 24 時間いつでもご購入可能です。スマートフォンなどの携帯端末に表示して利用いただけます。  
There are paid and free exhibition halls at this photo festival. Tickets are required for paid venues. All tickets are electronic tickets and can be purchased 24 hours a day from the YPF online store. You can use it by displaying it on mobile devices such as smartphones.

- ・前売り券 ¥900
- ・一般券 ¥1,000
- ・島民割券 ¥500
- ・学生割 ¥500
- ・Advance ¥900
- ・Adults ¥1,000
- ・Yakushima townspeople ¥500
- ・Students ¥500

ONLINE STORE  
ご購入はこちらから▶  
ypphotos.stores.jp

## FOLLOW US

#yakushima photography festival  
の写真を撮ってInstagramに投稿しましょう！  
※一部の会場・作品は撮影できない場合がございます。  
Take a picture of the #yakushima photography festival and post it on Instagram!  
\* Some venues and works may not be photographed.



## CONTACT

NPO法人 屋久島国際写真祭事務局  
YAKUSHIMA PHOTOGRAPHY FESTIVAL office  
891-4311 鹿児島県薩摩郡屋久島町安房540-19  
540-19 Anbo, Yakushima-cho, Kumage-gun, Kagoshima-ken,  
891-4311, Japan  
TEL: 0997-49-7107  
MAIL: info@manmaru-yakushima.com



## 第4回 屋久島国際写真祭 YAKUSHIMA PHOTOGRAPHY FESTIVAL

島のあらゆる地域資源に焦点を当て、新たな発見と創造が生まれ、より深く屋久島とつながる「第4回 屋久島国際写真祭」を開催します。

これまで見過ごされてきた島の断片を、アーティストによる多様な視点から拾い上げ、制作された新たな写真表現は写真祭に集約され、多様な形を通して国内外へと共有されます。

「芸術こそ進化にとっての唯一の可能性、世界の可能性を変える唯一の可能性」  
Joseph Beuys

彼の言葉にもあるように、イメージという共通言語を介して島内外の様々な事象に相互に触れ合うことで、交流の波紋が広がり、より良い社会の構築に寄与します。

時には異なる価値観に相対しながら、各々の見解が互いに反響し合い新たな視点が育まれること、そして、交流し繋がる喜びを再発見する場を実現していきます。

多様な人が繋がり合う場。それは、水紋が広がるように交流を生み、循環の停滞を解消していく試みであり、世界自然遺産 屋久島でしか出来ない事だと信じています。

助成 GRANTS

協力 COOPERATION

機材協力 EQUIPMENT COOPERATION

協賛 SPONSORSHIP

後援 SUPPORT

共催 CO-SPONSOR

会場協力 VENUE COOPERATION

## OPENING WEEK

2022  
11月18日～11月22日  
NOVEMBER 18 to NOVEMBER 22

## PORTFOLIO REVIEW



クレオ シャリュエ  
Cleo Charuet Aka ciooburo

スティブン リー & ナディアラ ザカリヤ  
Steven Lee & Nadrah Zakariya

ピエール オウケ  
PIERRE HOURQUET

アートディレクター、グラフィックデザイナー、フィルムディレクター  
Art director, Graphic designer and Film director

EXPOSURE+PHOTO 共同創設者  
Co-founder of Exposure+Photo

キュレーター、アーティストブックディレクター、エディター  
Curator, Artistic director, Editor

第4回屋久島国際写真祭ポートフォリオレビューは、3組がそれぞれ2日間かけて行い、1組につき1枠20分、合計6枠ご用意しております。国際的に活躍する写真家エクスパートが行うポートフォリオレビューは、日本では屋久島国際写真祭のみです。通常であれば海外へ赴き、個人で交渉し調整後、やっと実現するハードルの高いプログラムを是非この機会に屋久島国際写真祭でご利用ください。選考には、YPFから国内外における写真家・フォトイベントへの参加の可能性がります。  
The 4th Yakushima Photo Festival Portfolio Review will be conducted by 3 groups over 2 days each, with 8 frames in total, 20 minutes per frame for each group. The Yakushima Photo Festival is the only portfolio review conducted by an internationally active photography expert in Japan. We would like you to take this opportunity to use the Yakushima International Photo Festival as a program that is usually difficult to achieve after going overseas and negotiating and adjusting on your own. Selected applicants may participate in photo festivals and photo events from YPF in Japan and overseas.

11.19 - 20  
13:00  
15:00

安房公衆館  
ANBO PUBLIC HALL  
891-4311 屋久島町安房 152  
152 Anbo, Yakushima-cho, 891-4311

¥8,000

ACCESS

## WORKSHOPS

11.19	07:00	ピラティスセッション BREATH + FLOW PILATES 講師: FANNY MONGIELLO 共催: REBODY YAKUSHIMA	会場: 豊田浜 HARUTAHAMA BEACH ¥1,500
	08:30	サイアノタイプキッズワークショップ 主催: NPO法人 YPF 共催: HUB&LABO Yakushima	会場: 安房公衆館 ANBO PUBLIC HALL ¥1,500
	13:30	講演「ここからの写真とメディア」 渡部さとる SATORU WATANABE	会場: 旅人の宿まんまる GUESTHOUSE MANMARU ¥5,000
	16:00	エディトリアルポートレート撮影ワークショップ マウロ モンジエロ MAURO MONGIELLO	会場: 旅人の宿まんまる GUESTHOUSE MANMARU ¥5,000
	16:30	記憶と表現における撮影ワークショップ 大野雅人 MASATO ONO	会場: 旅人の宿まんまる GUESTHOUSE MANMARU ¥5,000
	18:00	久屋島の音と風景撮影 アントナン ボルジョー ANTONIN BORGEAUD	会場: ガイドが宿泊先のホテルへお迎えにあがります。 Our tour guide will pick you up at your hotel. ¥38,000
	10:00	屋久島 Deep 森林浴 x フォト yakushima deep shinrinryoku x photo 主催: カレイドスコップ 共催: NPO法人 YPF	会場: 保養社 (奥之浦) HOSHINOJI SHIRONE (ONOHARA) ¥8,000
11.20	10:00	プリント加工POP - UP PHOTOPRI	会場: 旅人の宿まんまる GUESTHOUSE MANMARU ¥CHARGE
	12:30	スベシヤリティーヒーPOP - UP 風とCOFFEE	会場: 旅人の宿まんまる GUESTHOUSE MANMARU ¥CHARGE
11.21 - 22	08:00		
	09:30		
11.22	09:30		
	10:00		
	10:00		
	13:30		
	15:30		
	17:00		
	17:00		

FOCUSING ON ALL LOCAL RESOURCES OF THE ISLAND, BIRTH OF NEW DISCOVERIES AND CREATIONS, AND A DEEPER CONNECTION WITH YAKUSHIMA  
"4TH YAKUSHIMA PHOTOGRAPHY FESTIVAL" WILL BE HELD.

THE ARTISTS WILL PICK UP FRAGMENTS OF THE ISLAND THAT HAVE BEEN OVERLOOKED SO FAR, FROM A VARIETY OF PERSPECTIVES, AND CREATE NEW PHOTOGRAPHIC EXPRESSIONS THAT WILL BE GATHERED AT THE PHOTO FESTIVAL AND SHARED DOMESTICALLY AND INTERNATIONALLY THROUGH A VARIETY OF FORMS.

"Art is the only possibility for evolution,  
The only possibility that changes the possibilities of the world"  
Joseph Beuys

AS HE SAYS, BY INTERACTING WITH VARIOUS PHENOMENA INSIDE AND OUTSIDE THE ISLAND THROUGH THE COMMON LANGUAGE OF IMAGES, THE RIPPLES OF INTERACTION SPREAD AND CONTRIBUTE TO THE CONSTRUCTION OF A BETTER SOCIETY.

WHILE FACING DIFFERENT VALUES AT TIMES, WE WILL REALIZE A PLACE WHERE EACH VIEWPOINT RESONATES WITH EACH OTHER AND NEW PERSPECTIVES ARE NURTURED, AND THE JOY OF INTERACTING AND CONNECTING IS REDISCOVERED.

A PLACE WHERE DIVERSE PEOPLE CONNECT.  
IT IS AN ATTEMPT TO CREATE EXCHANGES LIKE WATER RIPPLES SPREAD, AND TO SOLVE THE STAGNATION OF CIRCULATION, AND I BELIEVE THAT THIS IS SOMETHING THAT CAN ONLY BE DONE IN YAKUSHIMA, A WORLD NATURAL HERITAGE SITE.